

EXPLORATEURS

LE PATRIMOINE INDUSTRIEL EN AUXOIS MORVAN



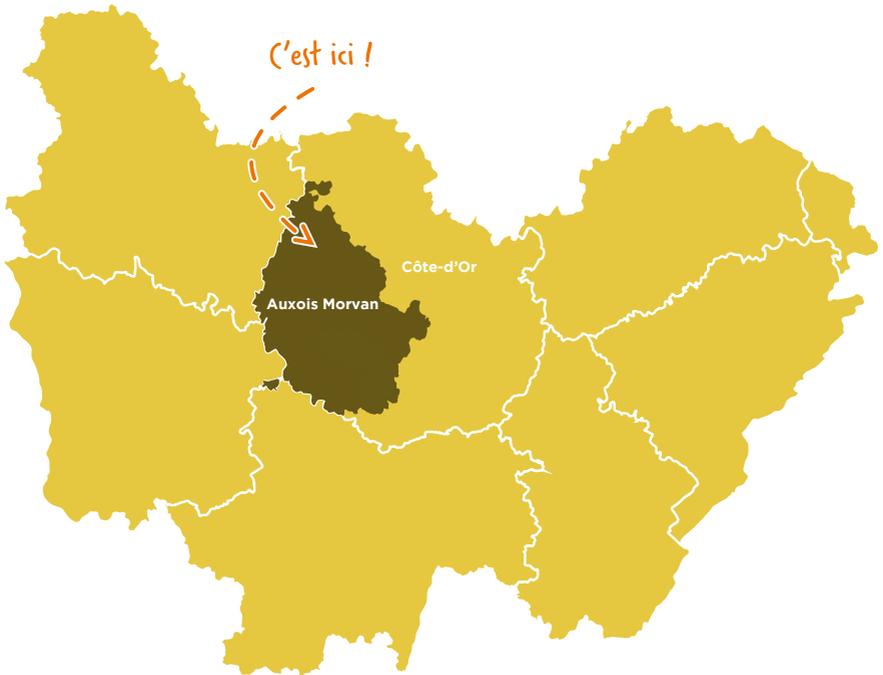
CAHIER D'ACTIVITÉ
JEUNE PUBLIC

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



**Bonjour, je m'appelle Léo.
Découvre avec moi le
patrimoine industriel de
l'Auxois Morvan en jouant !**

L'Auxois Morvan est un territoire du département de la Côte-d'Or dans la région Bourgogne-Franche-Comté. Voici une carte pour te repérer.



Bourgogne-Franche-Comté

SOMMAIRE

LE PATRIMOINE INDUSTRIEL	4
LES MATIÈRES PREMIÈRES	5
LES INVENTIONS DE MACHINES	6
LA MACHINE À VAPEUR	7
LES MINES DE CHARBON	8
LES CHEMINÉES D'USINES	9
LES USINES	10
LES TUILERIES	12
LES USINES MÉTALLURGIQUES	14
LES FOURS À CHAUX ET LES CIMENTERIES	15
LE TRANSPORT DES MARCHANDISES	16
SOLUTIONS DES JEUX	18

LE PATRIMOINE INDUSTRIEL



Peut-être, as-tu déjà repéré en te promenant des cheminées à côté de bâtiments, des machines aux formes bizarres... Ces éléments sont des témoins du passé. Ils appartiennent à la période industrielle. Pendant des siècles, les hommes ont fabriqué des objets avec leurs mains et des outils. Puis, au 19^e siècle, des machines ont été inventées. Les ouvriers et les ouvrières les ont utilisées pour travailler dans les industries.



LES MATIÈRES PREMIÈRES

Pour fabriquer des objets, on a besoin de matières premières que l'on trouve dans la nature.

Le bois, l'argile, le fer et le calcaire sont des matières premières. Le bois se trouve dans les forêts. Et l'argile, le calcaire, le fer ?



Déchiffre le code pour le savoir !

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	Q	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z



Le fer se trouve dans des



L'argile et le calcaire se trouvent dans des



Le sais-tu ?

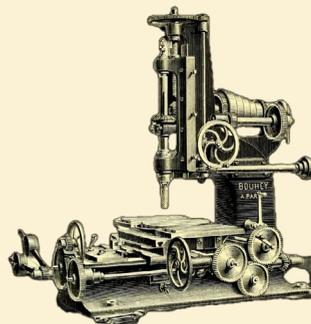
Dans l'Auxois Morvan, des mines de fer ont été creusées à Thoste et son hameau de Beauregard.

LES INVENTIONS DE MACHINES

Au 19^e siècle, beaucoup de machines ont été inventées. Ces machines permettaient de fabriquer des objets plus vite et en plus grande quantité.

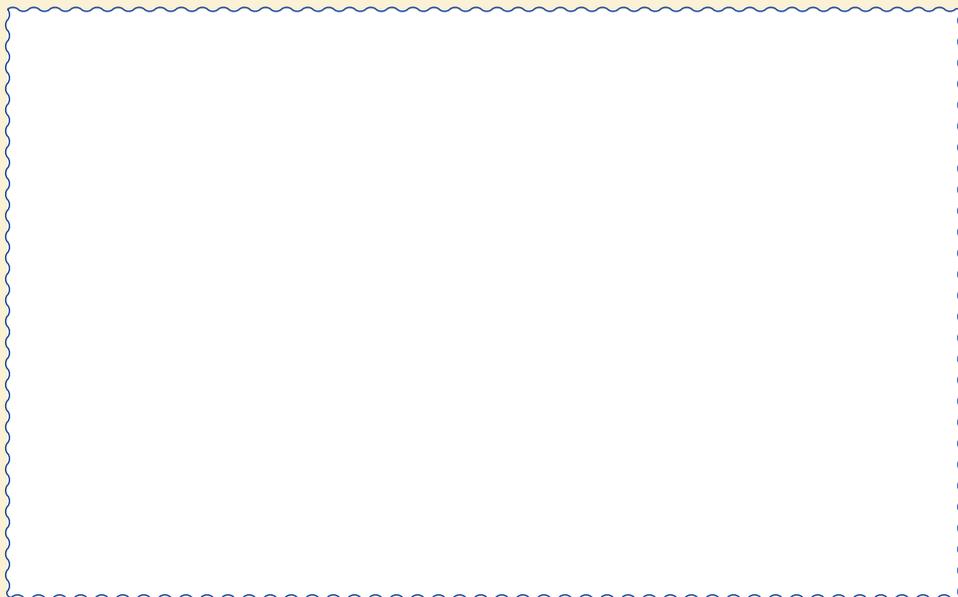
À l'usine Bouhey, à Montzeron, on fabriquait des machines-outils qui exécutaient des actions à la place de l'homme comme couper, trouser, raboter, limer...

Et toi, aurais-tu envie qu'une machine t'aide pour réaliser certaines tâches ?



Si oui, dessine-la !

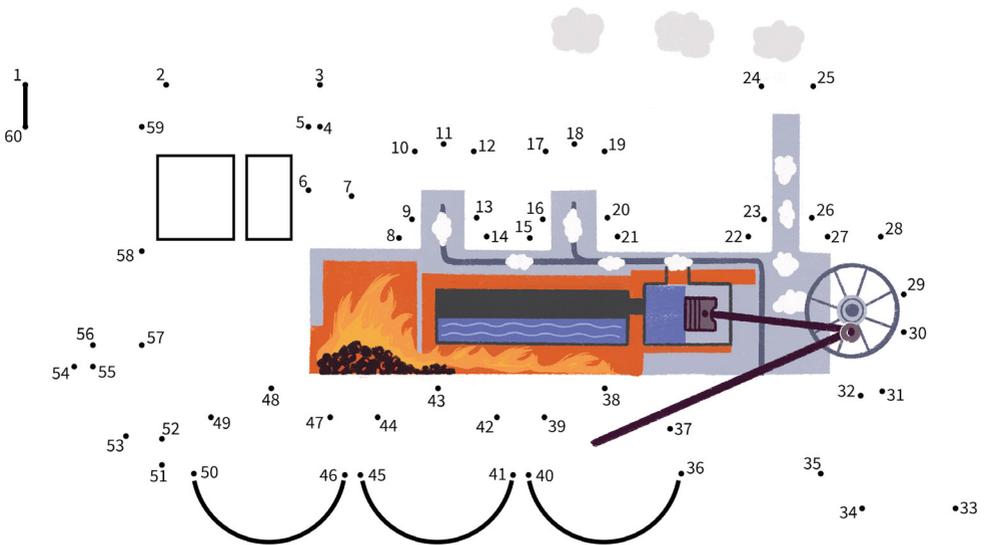
Une machine à faire tes lacets, à mettre le couvert, à construire une tour avec des cubes ... Laisse parler ton imagination et tes crayons !



LA MACHINE À VAPEUR

Avec quelle énergie va fonctionner ta machine ? Avec l'électricité ?
Avant l'invention de l'électricité, c'était la force de la vapeur qui faisait fonctionner les machines. Cette énergie pouvait servir à faire avancer un véhicule.

Découvre lequel en reliant les points.



Le sais-tu ?

Dans une machine à vapeur, on fait bouillir de l'eau qui devient de la vapeur. C'est le charbon que tu vois ici dans le feu qui permet de chauffer l'eau à une haute température.

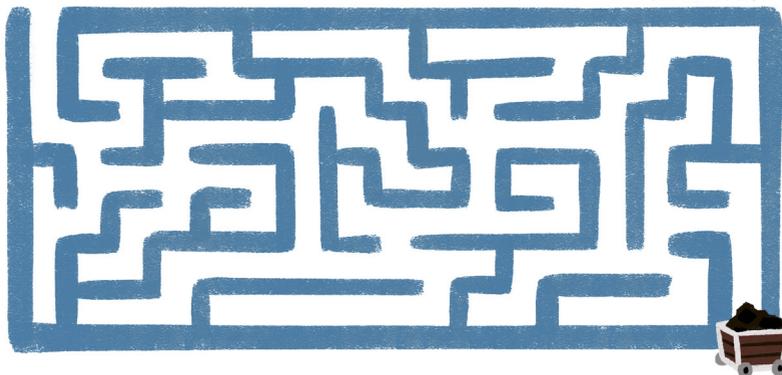
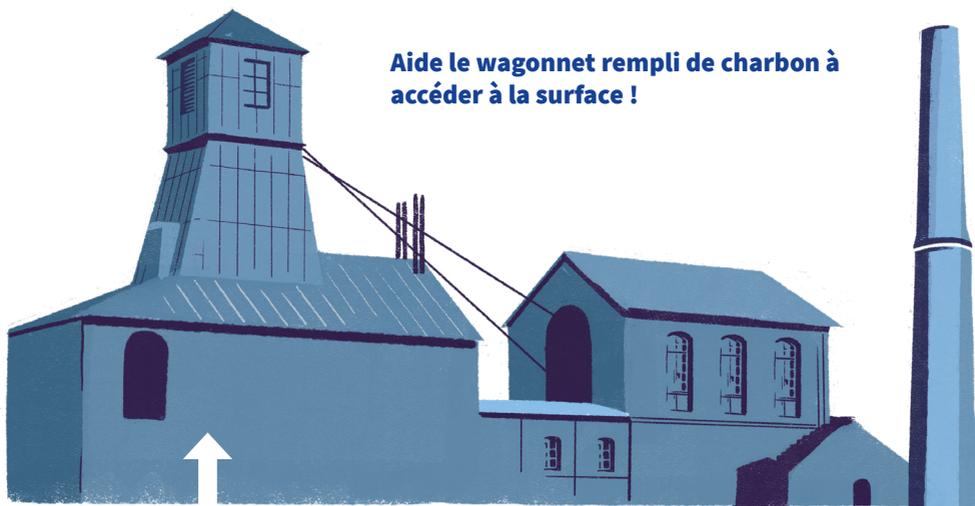
LES MINES DE CHARBON

Pour faire fonctionner les machines à vapeur, il fallait beaucoup de charbon. Ce charbon est une matière première qui se trouve principalement sous la terre.

À Sincéy-lès-Rouvray, dans le Pays Auxois Morvan, les mineurs allaient chercher le charbon à plus de 150 m sous le sol, dans des galeries de mines.



Aide le wagonnet rempli de charbon à accéder à la surface !



LES CHEMINÉES D'USINES

Les machines demandaient beaucoup de place. Elles étaient regroupées dans des grands bâtiments que tu peux encore reconnaître aujourd'hui grâce à leur cheminée. Ce sont les usines.

Tu as peut-être remarqué que les cheminées sont très hautes. Sais-tu pourquoi ? La cheminée a deux fonctions : elle permet de faire sortir la fumée et de faire entrer de l'air pour entretenir le feu. Plus la cheminée est haute, plus la fumée s'échappe loin des habitations.

Entoure toutes les cheminées que tu vois sur cette photo !

Combien y-en-a-t-il ?

.....



LES USINES

Les usines ont des noms différents en fonction de ce qu'elles fabriquent. Retrouve ces noms dans la grille de mots ! Les mots sont placés horizontalement et verticalement.

Pour trouver le mot caché, assemble les lettres sur fond bleu que tu n'as pas barrées.

H	S	C	I	E	R	I	E	T	E	U
I	P	S	M	V	C	F	O	R	G	E
N	A	Z	P	V	I	X	I	E	B	H
T	P	V	R	E	M	Z	X	F	O	Q
U	E	V	I	R	E	J	L	I	F	N
I	T	X	M	R	N	S	E	L	I	R
L	E	W	E	E	T	A	M	E	X	G
E	R	B	R	R	E	P	Q	R	C	G
R	I	N	I	I	R	E	I	I	P	S
I	E	G	E	E	I	J	B	E	X	P
E	F	O	N	D	E	R	I	E	B	P

FORGE
PAPETERIE
TUILERIE

VERRERIE
FONDERIE
CIMENTERIE

IMPRIMERIE
SCIERIE
TRÉFILERIE

Reporte dans l'ordre les lettres que tu as trouvées :

Tous les mots que tu as barrés sont des

Relie chaque nom d'usine à sa fonction !

cimenterie	●	●	Lieu où on imprime des journaux, des livres ou cette brochure
verrerie	●	●	Usine où on fabrique du papier
fonderie	●	●	Lieu où on fabrique des tuiles
tréfilerie	●	●	Atelier où des scies mécaniques coupent le bois
forge	●	●	Atelier où on travaille les métaux au feu et au marteau
tuilerie	●	●	Usine où on fabrique du ciment
papeterie	●	●	Lieu où on fabrique le verre
imprimerie	●	●	Installation où on fond des métaux et où on les coule dans des moules pour leur donner une forme
scierie	●	●	Usine où on allonge le fil de métal ou de plastique



Le sais-tu ?

À Arnay-le-Duc, la **limerie** Proutat fabriquait des **limes** et des râpes pour toutes sortes de métiers (horloger, dentiste, mécanicien, etc). Tu peux visiter son musée dans la ville.

LES TUILERIES

Je t'ai déjà parlé d'argile que l'on trouve dans les carrières de l'Auxois et du Morvan. L'argile est un type de terre molle que l'on peut facilement façonner. C'est avec cette matière première que l'on fabrique des tuiles et des briques.



Voici des **tuiles vernissées** : c'est une spécialité de la région Bourgogne-Franche-Comté.

Ces tuiles sont une autre spécialité d'ici. Elles portent le nom d'un instrument de musique.

Sauras-tu deviner lequel ?

1. tuiles trompette
2. tuiles piano
3. tuiles violon



Le sais-tu ?

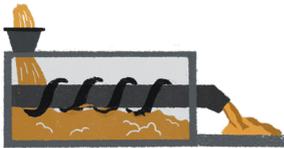
Tu peux visiter le musée de la tuilerie de l'Auxois aux Granges-sous-Grignon !
La tuilerie Laurent Fils à Nan-sous-Thil est en activité et peut parfois être visitée.

Voici les étapes de fabrication d'une tuile.

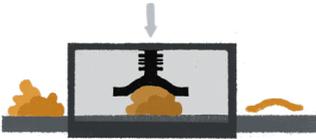
Relie les dessins aux bonnes définitions.



1. extraction



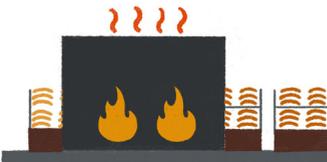
2. préparation de l'argile



3. façonnage



4. séchage



5. cuisson

a.

La mouleuse façonne l'argile en forme de tuile.

b.

Avec une pelle, on creuse le sol pour extraire la matière première : l'argile.

c.

Les tuiles restent à l'air libre pendant une ou deux semaines pour que l'argile durcisse.

d.

Les tuiles passent dans un four à 1000°C pendant 18 heures environ.

e.

En passant dans un pétrin, les mottes d'argile sont cassées et l'argile devient plus lisse.

LES USINES MÉTALLURGIQUES

Les usines métallurgiques sont celles qui transforment le métal et en particulier le fer. Sur le territoire de l'Auxois Morvan, on trouvait beaucoup d'usines métallurgiques. L'une des premières était celle de Buffon.



Dès le Moyen Âge, dans les forges, on utilisait cette machine pour travailler le fer. La force de l'eau la faisait fonctionner. Observe bien le lourd marteau à bascule qui vient tomber sur l'enclume. Cela permet d'aplatir le fer.

Saurais-tu résoudre ce rébus pour trouver le nom de cette machine ?



C'est un



Le sais-tu ?

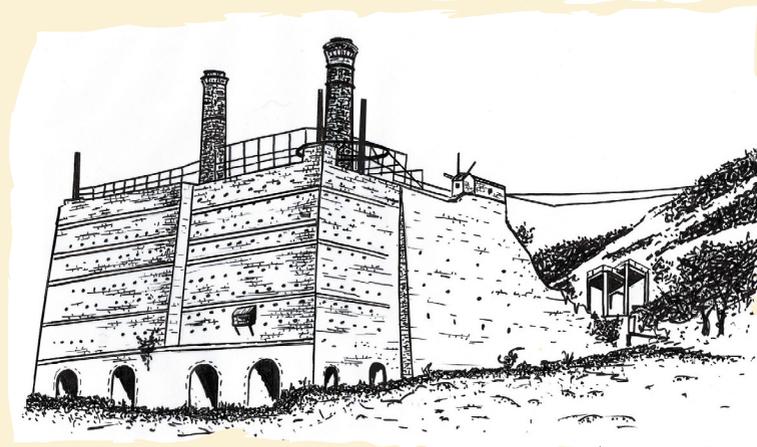
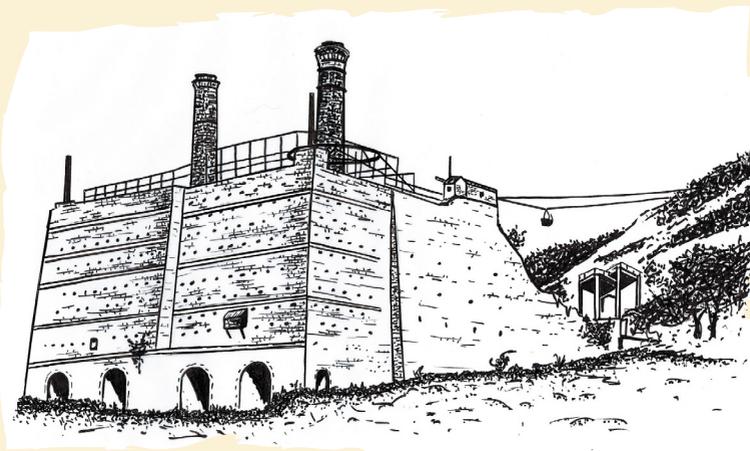
Tu peux apercevoir cette machine à l'Abbaye de Fontenay. Encore aujourd'hui, il existe de nombreuses usines métallurgiques à Montbard notamment.

LES FOURS À CHAUX ET LES CIMENTERIES

Que vois-tu sur ces deux images ? Un château avec une arrivée en téléphérique ?
Pas du tout ! Il s'agit de fours à chaux. Tu peux en apercevoir à Liernais et à Mâlain.

Une roche, appelée calcaire, extraite dans une carrière, est brûlée dans ces fours pour fabriquer de la chaux. Cette chaux peut servir à faire du ciment, une sorte de « colle » pour la construction de murs.

Regarde bien les images et trouve 7 différences !



LES TRANSPORTS DE MARCHANDISES

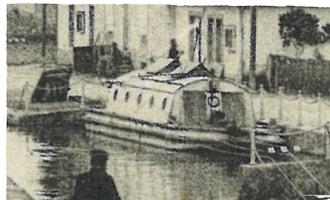
Les machines ou les matières premières comme le charbon, le bois et le calcaire sont transportées jusqu'aux usines et dans les villes.

Observe bien cette photographie et entoure les moyens de transport utilisés.



Le canal de Bourgogne a été ouvert en 1832. Il permettait de transporter des marchandises comme du bois, des tuiles, du charbon... Les péniches étaient tirées par des hommes ou des chevaux. Plus tard, des machines à vapeur puis des moteurs faisaient avancer les bateaux.

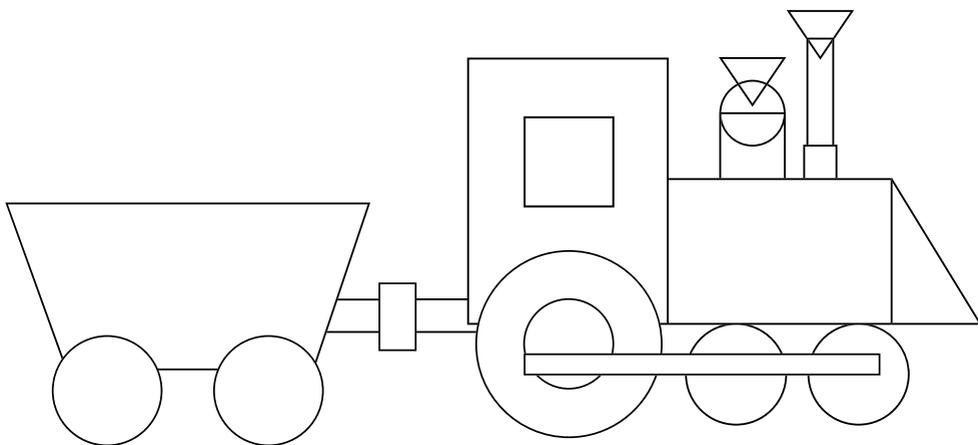
Sur cette image se cache le toueur, un petit bateau qui tirait les péniches dans la voûte de Pouilly-en-Auxois. Tu peux encore l'admirer dans sa halle sur les quais de la ville.



Si tu veux en savoir plus et t'amuser, procure-toi la brochure « Explorateurs - Le canal de Bourgogne ».

Au 19^e siècle, c'est la révolution dans les transports avec l'invention du chemin de fer. Avec des rails, on va pouvoir transporter les marchandises plus vite et plus loin.

Colorie dans le dessin de locomotive les cercles en bleu, les carrés en vert, les rectangles en rouge, et les triangles en jaune.



Tu peux aller voir d'anciennes locomotives à vapeur à Bligny-sur-Ouche et même voyager avec.



SOLUTIONS DES JEUX

Page 5

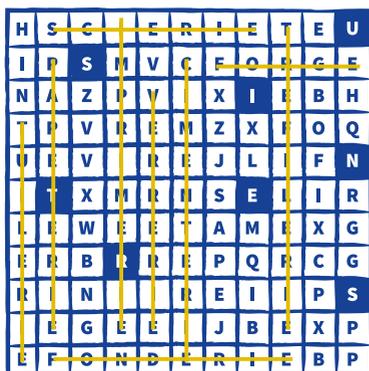
Mots à trouver : **MINES - CARRIÈRES**

Page 9

14 cheminées

Page 10

Mot à trouver : **USINES**



Page 11

Cimenterie : Usine où on fabrique du ciment

Verrerie : Lieu où on fabrique le verre

Fonderie : Installation où on fond des métaux et où on les coule dans des moules pour leur donner une forme

Tréfilerie : Usine où on allonge le fil de métal ou de plastique

Forge : Atelier où on travaille les métaux au feu et au marteau

Tuilerie : Lieu où on fabrique des tuiles

Papeterie : Usine où on fabrique du papier

Imprimerie : Lieu où on imprime des journaux, des livres ou cette brochure

Scierie : Atelier où des scies mécaniques coupent le bois

Page 12

3. tuiles violon

Page 13

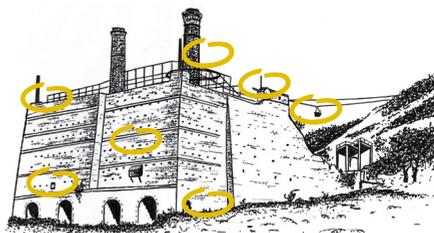
1-b / 2-e / 3-a / 4-c / 5-d

Page 14

mare - tee - nez - deux - fort - jeu

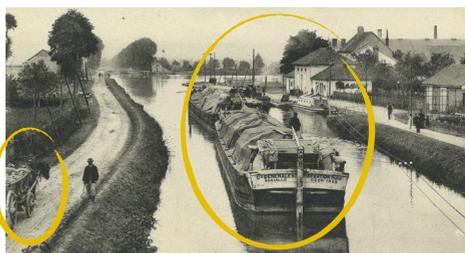
Martinet de forge

Page 15



Page 16

La charrette tirée par un cheval et la péniche

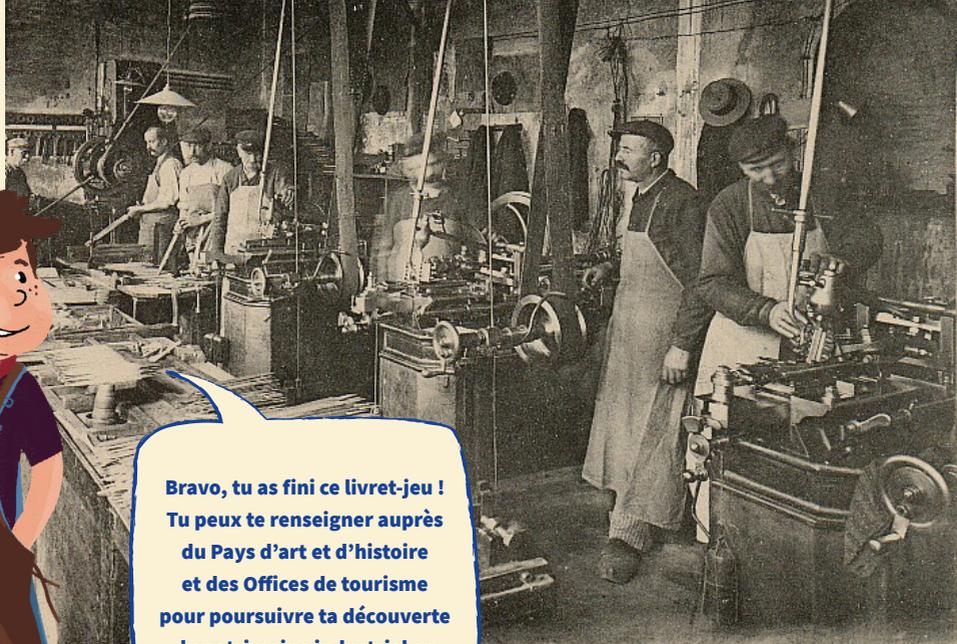


Crédits photos et illustrations

- p. 1 : Musée de la tuilerie de l'Auxois aux Granges-sous-Grignon © Pays Auxois Morvan
- p. 4 : Tuilerie de Nan-sous-Thil © Pays Auxois Morvan
- p. 6 : « Les machines-outils / Bouhey et Cie », Supplément au journal *Le Temps* du 11 juin 1893, Source gallica.bnf.fr / BnF
- p. 8 : D'après Wikimedia – Puits Soyez de Sincey – Archives Brice Cazolban
- p. 9 : Carte postale – Montbard – collection particulière
- p. 12 : Tuiles vernissées et tuiles violon du Musée de la tuilerie de l'Auxois © Pays Auxois Morvan
- p. 15 : Dessin d'André Beuchot d'après une carte postale ancienne, modification par Pays Auxois Morvan
- p. 16 : Carte postale – Pouilly-en-Auxois – collection particulière
- p. 17 : Locomotive 130T Meuse © CFVO
- p. 19 : Carte postale – Limeries d'Arnay-le-Duc, vers 1890, collection du musée de la Lime



**Bravo, tu as fini ce livret-jeu !
Tu peux te renseigner auprès
du Pays d'art et d'histoire
et des Offices de tourisme
pour poursuivre ta découverte
du patrimoine industriel en
Auxois Morvan.**



**Office de tourisme
Pays Arnay-Liernais**
Arnay-le-Duc
03 80 90 07 55
tourisme@ccarnayliernais.fr

**Office de tourisme Saulieu
Morvan**
Saulieu
03 80 64 00 21
ot@saulieu-morvan.fr

**Communauté de communes
Ouche et Montagne**
Sainte-Marie-sur-Ouche
03 74 55 15 30
office.tourisme@ouche-mon-
tagne.fr

**Office de tourisme des Terres
d'Auxois**
Semur-en-Auxois
03 80 97 05 96
contact@terres-auxois.fr

**Office de tourisme du Pays
d'Alésia et de la Seine**
Venarey-Les Laumes
03 80 96 89 13
alesia.tourisme@otcc-alesia-
seine.fr

**Office de tourisme du Mont-
bardois**
Montbard
03 80 92 53 81
ot.montbard@gmail.com

**Office de tourisme Pouilly/
Bligny**
Pouilly-en-Auxois
03 80 90 77 36
pouilly@tourismepouillybligny.fr

Musée de la Lime
Arnay-le-Duc
06 61 25 94 51
museedelalime@gmail.com

Musée de la Tuilerie
Grignon
03 80 96 88 26

Tuilerie Laurent Fils
Nan-sous-Thil
03 80 64 52 75
tuilerie.laurent@gmail.com

La Grande Forge de Buffon
Buffon
07 57 10 20 99
grandeforgedebuffon@gmail.
com

Abbaye de Fontenay
Marmagne
03 80 92 15 00

**Chemin de fer de la vallée de
l'Ouche**
Bligny-sur-Ouche
03 80 20 17 92
contact@traindelouche.fr

« CEPENDANT LEVEZ LA TÊTE, ET (...) VOUS
VERREZ S'ÉLEVER LES IMMENSES PALAIS DE
L'INDUSTRIE. VOUS ENTENDEZ LE BRUIT DES
FOURNEAUX, LES SIFFLEMENTS DE LA VAPEUR... »

Alexis de Tocqueville, *Voyages en Angleterre, Irlande, Suisse et Algérie*, XIX^e siècle.

Le label « **Ville ou Pays d'art et d'histoire** » est attribué par le Ministère de la Culture après avis du Conseil national des Villes et Pays d'art et d'histoire. Il qualifie des territoires, communes ou regroupements de communes qui, conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance et de médiation.

Le Pays d'art et d'histoire de l'Auxois Morvan, piloté par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, organise

de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales du Pays par ses habitants, jeunes et adultes, et par ses visiteurs avec le concours de guide-conférenciers professionnels.

À proximité en Bourgogne-Franche-Comté

Autun, l'Auxerrois, Belfort, Besançon, Chalon-sur-Saône, le Charolais-Brionnais, Dijon, Dole, le Jovinien, la Charité-sur-Loire, Nevers, le Pays entre Cluny et Tournus et celui de Montbéliard bénéficient de l'appellation Ville ou Pays d'art et d'histoire.

Pour tout renseignement

Pays d'art et d'histoire de l'Auxois Morvan
13 rue de l'Hôtel-de-ville
21350 Vitteaux
06 19 33 18 09
pah.contact@auxois-morvan.fr
www.pah-auxois.fr

Été 2025 Conception

Pays d'art et d'histoire de l'Auxois Morvan
Réalisation graphique
Studio Grafyne
d'après DES SIGNES
studio Muchir Desclouds
2018

Impression

ICO Imprimerie



COFINANCÉ
PAR L'UNION
EUROPÉENNE



Direction régionale
des affaires culturelles