

EXPLORATEURS

PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DE L'AUXOIS MORVAN



ACTIONS ÉDUCATIVES
2023 - 2024
DE LA MATERNELLE AU LYCÉE

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE**

Depuis 2007, le Pays Auxois Morvan s'attache à valoriser son patrimoine dont la richesse et la diversité constituent des atouts majeurs. Ainsi, le service pédagogique du Pays d'art et d'histoire propose des activités de découverte pour le jeune public toute l'année. De la maternelle à la terminale, des visites thématiques, des ateliers pratiques sont proposés aux équipes pédagogiques des établissements scolaires locaux. Le Pays est également à l'écoute des enseignants qui souhaitent mettre en place des projets personnalisés.

Ce document donne aux enseignants une lecture globale et synthétique de l'offre pédagogique du Pays d'art et d'histoire de l'Auxois Morvan autour de l'architecture et du patrimoine.

Très belle lecture de ce menu culturel, riche et varié, à consommer sans modération !

Patrick MOLINOZ

Président du Pays Auxois Morvan

Vice-Président de la Région Bourgogne Franche-Comté

SOMMAIRE

04 LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

04 Sur la carte

05 Le label

06 LE SERVICE ÉDUCATIF

06 Notre démarche

07 Comment concevoir un projet ensemble ?

09 EN PROJET

09 Des thèmes sur-mesure

10 Un exemple : le patrimoine industriel

11 Un exemple : nos villes et nos villages

13 Une malette pédagogique sur le vitrail

14 Les Journées d'intégration : BAAM

16 EN AUTONOMIE

16 Que faire avec tout ces outils ?

17 Explorateurs : des livrets d'activités

18 Guidigo : des parcours de découverte

19 Les livrets : ressources pour les enseignants

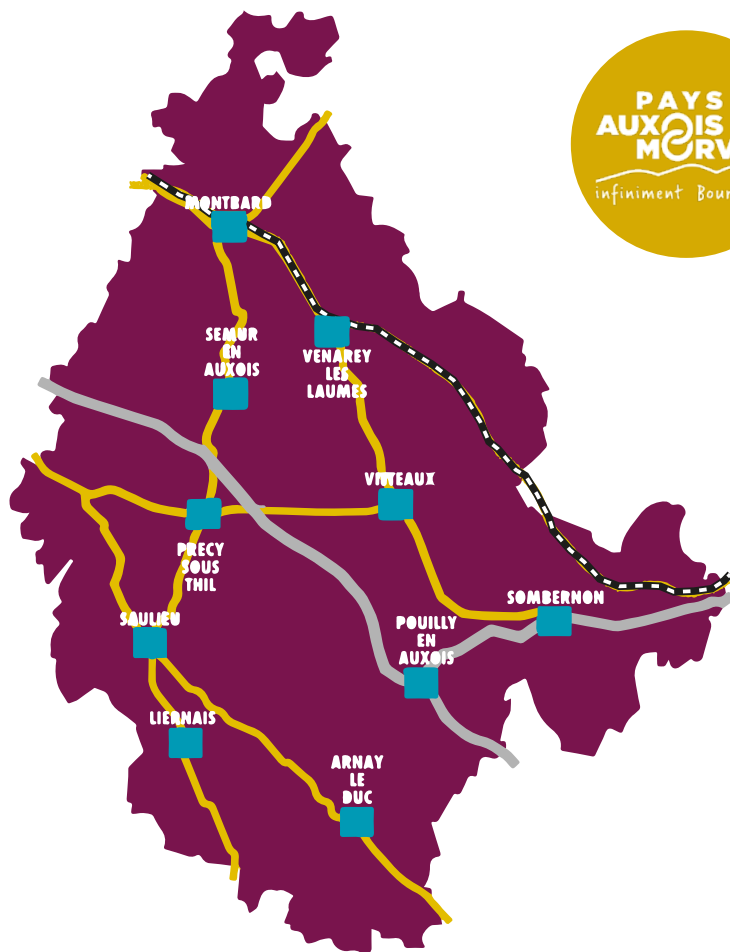
20 Les parcours et expositions

21 NOTRE RÉSEAU

LE PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DE L'AUXOIS MORVAN

Le Pays d'art et d'histoire est un label national délivré au Pays de l'Auxois Morvan depuis 2006 par le ministère de la Culture.

Le Pays de l'Auxois Morvan est un groupement de communautés de communes qui met en place des projets de développement territorial. Le Pays d'art et d'histoire est le volet culturel de ce projet de territoire. Son rôle est de sensibiliser les habitants et les touristes au cadre de vie local et au patrimoine.





La sensibilisation du jeune public au patrimoine et à l'architecture est l'une des priorités des Villes et Pays d'art et d'histoire.

C'est pourquoi le service éducatif du Pays d'art et d'histoire (PAH) de l'Auxois Morvan propose, tout au long de l'année, des interventions permettant de découvrir le patrimoine local.

L'animation autour de ce patrimoine est réalisé par une équipe qualifiée, intervenant sur l'ensemble du territoire, composée de l'animatrice de l'architecture et du patrimoine, de la responsable du service pédagogique ainsi que d'une équipe de guides conférenciers.

Plusieurs activités éducatives ont été définies pour **répondre aux attentes** des enseignants et des professionnels de l'éducation : visites de villages, ateliers thématiques, actions sur-mesure...

Le PAH souhaite ainsi proposer aux jeunes des **découvertes actives et ludiques, de la maternelle à la terminale, jusqu'aux études supérieures.**

L'équipe du Pays d'art et d'histoire peut se déplacer et intervenir sur les communautés de communes suivantes :

- Le Montbardois
- Le Pays d'Alésia et de la Seine
- Les Terres d'Auxois
- Saulieu
- Le Pays d'Arnay-Liernais
- Ouche et Montagne
- Pouilly-en-Auxois et Bligny-sur-Ouche

CONTACT

Charlotte Le Pécheur
Responsable du service
pédagogique

pah.adjointe@
auxoismorvan.fr
07.76.03.56.27

Nos actions pédagogiques sont élaborées avec le soutien de Daniel Janichon, enseignant missionné dans le cadre d'une mission rectorale auprès du Pays d'art et d'histoire.

Daniel Janichon
Enseignant missionné

Daniel.Janichon@ac-dijon.fr

NOTRE DÉMARCHE

Les actions du service pédagogique se concentrent sur la réalisation de projets sur-mesure qui s'adaptent aux demandes, aux programmes scolaires, à l'âge des enfants et, éventuellement, à l'actualité du patrimoine.

Ces projets peuvent être liés à la classe, à l'établissement, à l'Éducation Artistique et Culturelle ou bien aux divers dispositifs mis en place au niveau local ou national.

Afin de mettre en place un projet, la responsable du service pédagogique rencontre les enseignants pour définir avec eux l'articulation, la thématique, les partenaires possibles et la faisabilité de ce projet.

L'élaboration du projet au plus tôt dans l'année scolaire est un **gage de réussite** de celui-ci (recherches, préparation, gestion des plannings...).

Vous préférez une réalisation en autonomie ?

Si vous préférez la réalisation d'animations ou d'ateliers de courte durée, vous pouvez consulter la section « En autonomie », page 16.

TRAVAILLER EN COLLABORATION

Le service travaille en collaboration avec divers partenaires tels que :

- Les conseillers pédagogiques de l'Éducation Nationale des circonscriptions de Semur-en-Auxois et de Châtillon-sur-Seine
- Les offices de tourisme du territoire
- Les structures culturelles et touristiques
- De nombreux services de villes : bibliothèques, musées...
- etc...

APPELS À PROJETS

Si un appel à projets vous intéresse, nous pouvons vous accompagner dans la démarche de constitution du dossier et/ou dans la réalisation du projet :

- C'est mon patrimoine
- STARTER
- La classe, l'oeuvre
- Concours scolaire du Petit Journal du Patrimoine
- Levez-les yeux !
- etc...

N'hésitez pas à nous contacter, nous répondrons à vos interrogations.

COMMENT CONCEVOIR UN PROJET ENSEMBLE ?

À QUI S'ADRESSE LE SERVICE ?

Aux **enseignants** et personnels de l'Education Nationale, afin d'élaborer des projets à destination des élèves depuis la petite section de maternelle jusqu'aux études supérieures.

Cela s'adresse également aux **personnels encadrant** des temps extra et périscolaire, aux élèves en situation de handicap et aux établissements ou classes spécialisés.

COMMENT ?

Vous avez une idée en tête et vous souhaitez concrétiser votre projet ? Le Pays d'art et d'histoire est là pour **vous accompagner dans la réalisation de votre projet**.

Ensemble, nous pourrons **définir** les contours de votre projet et **trouver** les partenaires adaptés (structures, associations, etc.) qui pourront vous soutenir. Nous pouvons aussi vous accompagner directement dans la **mise en œuvre** de votre projet, en intervenant auprès des jeunes.

N'hésitez pas à solliciter notre aide en amont pour bénéficier de notre expertise et de notre réseau. Ensemble, nous pouvons donner vie à vos idées et créer des expériences enrichissantes pour tous.

QUAND ?

Les activités peuvent être menées à tout moment, que ce soit en temps scolaire ou non.

COMBIEN DE TEMPS ?

Définition en commun de la quantité, de la durée et de la fréquence des interventions. Que cela concerne l'accompagnement à la conception du projet global ou bien l'intervention directe auprès des jeunes.

SOUS QUELLE FORME ?

Sur plusieurs séances qui associent visites, activités et ateliers pratiques en classe, adaptées au thème choisi et au niveau des enfants.

Elles peuvent être menées par la responsable du service pédagogique ou par les guides-conférenciers avec lesquels nous travaillons régulièrement.

Veuillez noter que nous ne disposons pas de salle pédagogique dédiée, nous nous déplaçons donc à nos frais pour mener ces activités sur le terrain.

Pour toute autre question, contactez-nous.



DES THÈMES SUR-MESURE



Le service pédagogique a élaboré de nombreux projets à destination des temps scolaires, périscolaires et extrascolaires. Les sujets ont toujours vocation à être ancré sur le territoire et dans le cadre de vie des enfants.

Les **thèmes** présentés ci-dessous **sont des exemples**. Ce sont des propositions de sujets

à adapter selon vos besoins : la liste n'a pas pour but d'être exhaustive.

Vous trouverez sur **les pages suivantes deux thèmes** pour lesquels nous avons développé **quelques idées d'ateliers**. Ce sont des exemples, nous pouvons réaliser ce type d'exercice sur tous les sujets demandés.

La boîte à idées : des thèmes pour vous inspirer et vous encourager à explorer de nouveaux horizons

COMPRENDRE L'ARCHITECTURE

- L'architecture civile et les maisons traditionnelles
- Les édifices religieux et leurs décors
- Le vitrail et ses techniques
- Les matériaux et techniques de construction
- La ville au Moyen-Âge

EXPLORER LE TERRITOIRE

- Mon village, entre hier et demain
- Déchiffrer et lire un paysage
- À la découverte du canal de Bourgogne
- Les usages de l'eau
- Du lavoir au moulin
- Le patrimoine industriel

PATRIMOINE IMMATÉRIEL RACONTE-MOI...

- Les contes et légendes
- Les monuments aux morts
- Les techniques et métiers d'autrefois
- Les personnages célèbres
- La vie quotidienne au XIXe siècle

MAIS AUSSI...

- Sur les traces des animaux en ville
- Observer la Faune et la Flore
- Le cinéma
- La protection et la restauration du patrimoine
- Symboles et devises
- Emblèmes et blasons

1^{ER} EXEMPLE : LE PATRIMOINE INDUSTRIEL



> Pourquoi ce thème ?

Le Pays d'art et d'histoire réalise actuellement un inventaire du patrimoine industriel sur tout son territoire. C'est donc le thème choisi pour les visites guidées estivales 2023, en partenariat avec les offices de tourisme.

> Une définition

Le patrimoine industriel comprend les sites, les équipements, les documents ou les savoir-faire qui témoignent des procédés industriels de production anciens ou courants.

> Quelques exemples

L'extraction de la pierre, la transformation du métal en objet, l'énergie hydraulique des moulins ou le transport lié au canal. Les savoir-faire du tisserand, du forgeron ou de l'ébéniste..

En 2023, le thème principal est celui du patrimoine industriel. Nous sommes ainsi très intéressés à développer des projets sur cette thématique.

Cette brochure vous propose des idées d'activités pédagogiques pour explorer ce thème avec vos élèves, de la maternelle aux études supérieurs.

Le patrimoine industriel de l'Auxois Morvan est un domaine riche et passionnant à découvrir. Il nous permet de mieux comprendre comment nos ancêtres ont travaillé et comment les industries locales ont évolué au fil des siècles.

► Les élèves peuvent découvrir...

- Les matériaux de construction à l'aide d'une matériauthèque
- L'eau, force motrice, du moulin à l'industrie
- L'industrie textile, de la culture à la production
- Le Canal de Bourgogne, sa construction et son utilité
- Le Canal de Bourgogne, la batellerie, les canaux, les écluses
- Le transport ferroviaire et son rôle dans l'industrie
- L'électricité, sa production, son utilisation
- Les usines et cités ouvrières
- Les savoir-faire artisanaux
- La laine et le feutre
- La pierre, de la carrière à l'architecture
- Les innovations technologiques dans l'Auxois Morvan
- L'évolution des moyens de transport

► Par exemple :

- L'argile et la tuile avec une visite à la Tuilerie des Granges-sous-Grignon et un atelier de réalisation en argile

2^{ÈME} EXEMPLE : NOS VILLES ET NOS VILLAGES

ENTRE HIER, AUJOURD'HUI ET DEMAIN



Le + pédagogique :

> La maquette de ville

Composée de modules en bois de formes diverses, les élèves deviennent les constructeurs de la ville.

Par exemple, nous pouvons reproduire l'évolution d'un bourg médiéval à nos jours.



De nombreux villages de l'Auxois Morvan conservent la trace d'un passé parfois prestigieux, derrière des airs de paisibles bourgs ruraux.

Partez à la découverte du patrimoine à proximité de l'école à travers les siècles et les bâtiments qui le composent. En développant vos sens de l'observation, soyez témoin des représentations de la société et de l'activité humaine dans l'espace et le temps.

Les élèves apprendront à comprendre leur cadre de vie, l'histoire, l'architecture ainsi que l'organisation et l'évolution du territoire.

► Objectifs :

- Avoir des notions de chronologie
- Appréhender des notions d'urbanisme
- Découvrir les différentes formes d'architecture
- Se situer et appréhender son environnement immédiat
- Observer et comprendre les éléments constitutifs d'un village
- Repérer les différents témoins des événements historiques et économiques du village

► Exemples de projets réalisés :

- Se repérer à partir d'anciennes cartes postales
- L'enquête de la Comtesse «à la découverte des secrets de Vitteaux», pour le centre de loisirs de Vitteaux
- Découverte du village de Saint-Thibaut au travers de questions, d'un jeu de piste et d'un reportage photo

► Adaptable pour tous les niveaux



UNE MALETTE PÉDAGOGIQUE

LE VITRAIL



Nouveauté 2023 : Découvrez le monde fascinant du vitrail avec notre mallette pédagogique !

Notre mallette vitrail est un outil pédagogique conçu pour initier le public à l'art et à l'artisanat du vitrail. Cette mallette a été spécialement créée pour susciter l'enthousiasme des jeunes esprits curieux, en leur offrant une expérience pratique et sensorielle.



La mallette vitrail contient une variété de morceaux de verre aux couleurs vibrantes et aux textures intéressantes. Cette approche tactile offre une expérience immersive qui stimule la créativité et l'imagination.

Réalisée avec l'aide d'un vitrailliste, elle a été conçue pour initier les participants à cet artisanat en favorisant la créativité, le sens artistique et la compréhension historique.

La mallette vitrail peut être :

- Empruntée pour être utilisée en autonomie
- Utilisée dans le cadre d'un projet réalisé avec notre équipe

Il convient d'adapter son utilisation en fonction de vos intérêts et de vos objectifs pédagogiques.

► Idées de projets

- Le vitrail et son processus de création
- Histoire des vitraux médiévaux, leurs techniques et leurs symboles
- L'utilisation des vitraux dans l'architecture et les monuments historiques

► Adaptable pour tous les niveaux

NOS JOURNÉES D'INTÉGRATION

JOURNÉES D'INTÉGRATION BAAM

- MUSÉOPARC ALÉSIA -
- CHÂTEAU DE BUSSY-RABUTIN -
- PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DE L'AUXOIS MORVAN -

Pour plus d'informations :

> Article complet

Vous trouverez tous les détails sur notre site internet : www.pah-auxois.fr/journees-integration-2023/



Créées dans le but de favoriser la cohésion entre les élèves, les journées d'intégration sont composées de modules choisis par les enseignants.

Les journées d'intégration du Pays d'art et d'histoire de l'Auxois Morvan proposent aux enseignants l'opportunité d'offrir à leurs élèves des expériences enrichissantes.

Les ateliers présentés, en partenariat avec le Muséoparc Alésia et le château de Bussy-Rabutin, encouragent la coopération, la découverte du patrimoine et le développement de l'esprit critique des élèves.

Ne manquez pas cette occasion de créer des souvenirs mémorables pour vos élèves.

► Objectifs :

- Développer la coopération
- Permettre aux élèves de faire connaissance
- Établir des liens dans un cadre extra-scolaire

► Deux jeux de piste proposés par le PAH :

- Alésia - Flavigny : De mont en mont
Résolvez des énigmes et récoltez des indices sur le chemin pour aider le personnage Claude à retrouver ses souvenirs !

- Bussy-le-Grand : du château au village
À travers un jeu de piste captivant, ils devront résoudre des énigmes et trouver des indices dissimulés dans les rues pittoresques du village.



L'OFFRE PÉDAGOGIQUE EN AUTONOMIE

L'équipe du Pays d'art et d'histoire de l'Auxois Morvan s'est investie dans la création de divers outils de médiation.

Ils sont gratuits et disponibles, pour certains, via notre site internet. Vous trouverez tous les détails de ces outils sur les pages suivantes, accompagnés du lien vers la page internet correspondante.

QUE PEUT-ON FAIRE AVEC CES OUTILS ?

1. Utilisation en autonomie

Vous avez la possibilité de récupérer ces outils, parfois même de les imprimer, et de les utiliser selon vos envies et vos objectifs.

Nous vous invitons également à nous contacter pour partager vos projets et nous faire part de l'utilisation que vous avez faite de nos outils. Nous sommes toujours enthousiastes à l'idée de découvrir différentes approches et d'apprendre comment ils peuvent être mis à profit !

2. Accompagnement pour vos projets

Nous proposons un accompagnement personnalisé pour mener à bien votre projet.

Si vous avez repéré un outil qui vous intéresse mais que vous souhaitez y apporter des modifications ou l'améliorer,

ou encore l'utiliser comme base pour un projet spécifique, n'hésitez pas à nous contacter. Nous serons heureux de vous aider à développer votre projet et d'apporter des modifications à l'outil en question en fonction de vos besoins.

3. Réaliser un projet avec notre service

Si l'un de nos outils vous a inspiré, vous pouvez envisager de réaliser un projet avec nous en vous basant sur celui-ci. Par exemple, vous pouvez utiliser l'itinéraire de la Soupe de la Sorcière pour créer un conte autour des légendes locales.

Cependant, nous tenons à souligner que même si vous avez une idée ou une envie de projet qui ne se base pas sur l'un de nos outils, nous vous encourageons à nous contacter. Nous sommes ouverts à la collaboration et serions ravis de travailler avec vous pour concrétiser votre projet, quelle que soit son origine.

Ainsi, n'hésitez pas à explorer nos outils de médiation et à nous contacter pour discuter de vos idées et de vos projets. Ensemble, nous pouvons développer des expériences enrichissantes et captivantes pour votre public.

LES EXPLORATEURS

EXPLORATEURS

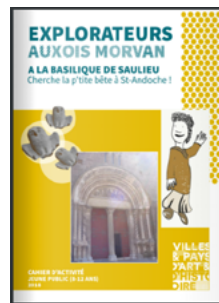
Nos cahiers d'activités jeunesse « Explorateurs » sont conçus pour permettre aux enfants de découvrir une ville ou un patrimoine spécifique en s'amusant.

Chaque livret est rempli de jeux, d'énigmes et d'activités interactives. Les élèves auront ainsi l'opportunité de plonger au cœur de l'histoire et de la culture locale tout en développant leurs compétences grâce à une approche divertissante de l'apprentissage.

Disponibles gratuitement, vous pouvez télécharger les livrets « Explorateurs » sur notre site internet.

Si vous êtes intéressés par ce type d'outil, nous pouvons aussi collaborer pour créer des cahiers d'activités personnalisés. Que ce soit en travaillant avec vous ou vos élèves, n'hésitez pas à nous contacter pour discuter de la création ou l'amélioration d'un cahier d'activités sur mesure.

Lien de nos livrets en ligne : www.pah-auxois.fr/les-ressources-pedagogiques/



GUIDIGO

Guidigo est une application qui permet de mettre en ligne ses parcours et ses contenus.

Dans le cadre du Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle, plusieurs classes du territoire ont conçu des parcours de découverte de leur village ou ville.

Offrant une perspective unique. Ils permettent à tous, enfants, parents, habitants et visiteurs, de découvrir l'Auxois Morvan à travers le regard des élèves.

Ces parcours, réalisés il y a quelques années, sont tous disponibles sur l'application Guidigo.

Téléchargez gratuitement l'application, choisissez votre parcours et plongez dans l'histoire de votre village d'une manière inédite grâce aux parcours culturels numériques Guidigo ! (sans besoin de connexion internet).

Plus d'informations sur : www.pah-auxois.fr/les-parcours-des-ecoliers-en-auxois-morvan/



MEILLY-SUR-ROUVRES, FRANCE

Protégeons les hommes et les animaux à Meilly !



VENAREY-LES-LAUMES, FRANCE

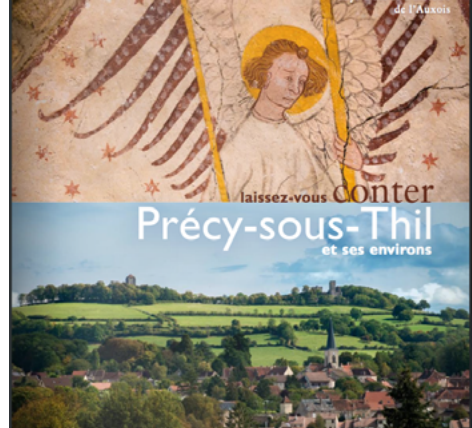
Un coq du côté de l'ancien marché !



CENSEREY, FRANCE

La Bête de Censerey

LES LIVRETS



LES LIVRETS RESSOURCES

Nous mettons à disposition des enseignants des livrets pédagogiques sur une sélection de sujets tels que les monuments aux morts ou l'eau.

Ces livrets sont conçus pour vous offrir une base de connaissance et un soutien précieux dans l'enseignement de ces sujets spécifiques.

Consultez-les gratuitement sur notre site internet et enrichissez vos cours avec nos ressources pédagogiques.

www.pah-auxois.fr/les-ressources-pedagogiques/

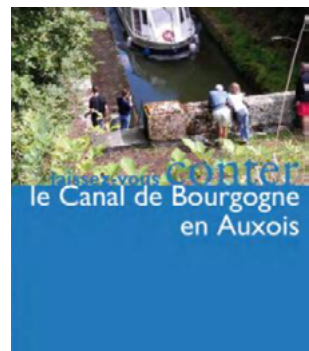
LAISSEZ-VOUS CONTER - FOCUS

Dans le but de rendre accessible et compréhensible le patrimoine pour tous, le Pays d'art et d'histoire de l'Auxois Morvan a créé une collection de livrets de médiation.

Ces livrets visent à faire découvrir les trésors patrimoniaux et architecturaux de notre territoire, aussi bien aux habitants qu'aux visiteurs.

Vous pouvez ainsi réaliser votre propre visite des lieux ou piocher des informations sur votre ville et des thèmes selon vos besoins.

Consultable sur notre site internet : www.pah-auxois.fr/les-publications/



LES PARCOURS ET EXPOSITIONS



LES SOUPES DE LA SORCIÈRE

Les Soupes de la sorcière, réalisées en collaboration avec les offices de touristes, sont déclinées en 9 circuits ludiques de découverte du patrimoine.

Basées sur la légende de la Beuffenie, réalisez des balades récréatives qui vous permettront de découvrir 9 paysages de légende.

Consultez-les et imprimez-les gratuitement sur notre site internet

www.pah-auxois.fr/soupes-de-la-sorciere/

LES PARCOURS EN EXTÉRIEUR

Les Célébrités, un circuit d'interprétation sillonnant l'Auxois-Morvan, qui vous présente les grands personnages du territoire au travers de 11 thématiques.

Le Canal de Bourgogne, sujet mis en avant cette année, vous propose de suivre le personnage de Léa, une jeune éclusière. Elle vous fera découvrir l'histoire du canal sur tout son linéaire. Un livret « explorateur » pour les jeunes est également disponible sur ce thème.

www.pah-auxois.fr/le-canal-de-bourgogne/

LES EXPOSITIONS

Le Pays d'art et d'histoire est également investit dans la création et la réalisation d'expositions.

Vous pouvez ainsi trouver nos expositions sur différents thèmes : les paysages, le chanoine Kir, les célébrités etc..

Consultez-les gratuitement sur notre site internet et/ou contactez nous pour les emprunter.

www.pah-auxois.fr/les-expositions/



UN RÉSEAU D'ACTEURS CULTURELS AU SERVICE DE L'ÉDUCATION AU PATRIMOINE

Si le service pédagogique du PAH se déplace dans les établissements scolaires, de nombreuses structures culturelles accueillent également les classes dans des sites remarquables et variés :

MUSÉE & PARC BUFFON DE MONTBARD

-  Charlotte TESSIER
-  mediation@musee-parc-buffon.fr
-  03 80 92 50 42
-  WWW.MUSEE-PARC-BUFFON.FR




VILLE DE SAULIEU ET MUSÉE POMPON

-  Cécile ZICOT
-  museefrancoispompon@wanadoo.fr
-  03 80 64 19 51
-  WWW.SAULIEU.FR/MUSEE-FRANCOIS-POMPON

MUSÉOPARC ALÉSIA

-  Service réservations
-  education@alesia.com
-  03 80 96 96 23
-  WWW.ALESIA.COM

VILLE DE SEMUR-EN-AUXOIS

-  Céline DUCHESNE
-  animation-patrimoine@wanadoo.fr
-  03 80 97 20 44

MUSÉE DE SEMUR-EN-AUXOIS

-  Alexandra BOUILLLOT
-  musee.semur@gmail.com
-  03 80 97 24 25
-  WWW.VILLE-SEMUR-EN-AUXOIS.FR/MUSEE-ET-BIBLIOTHEQUE_A57.HTML

ARCADE DESIGN À LA CAMPAGNE® À SAINTE-COLOMBE-EN-AUXOIS

-  Marine NICVERT
-  contact@arcade-designalacampagne.fr
-  07 71 07 04 92
-  WWW.ARCADE-DESIGNALACAMPAGNE.FR

CHÂTEAUX DE BUSSY-RABUTIN

-  Lucie ORTH
-  lucie.orth@monuments.nationaux.fr
-  06 49 26 66 49
-  WWW.CHATEAU-BUSSY-RABUTIN.FR/ESPACE-ENSEIGNANT

CHÂTEAU DE CHÂTEAUNEUF

-  Émilie LEROY
-  emilie.leroy@bourgognefranchecomte.fr
-  03 80 49 21 89
-  Émilie PAPERIN
-  emilie.paperin@ac-dijon.fr
-  03 80 49 21 89
-  WWW.CHATEAUNEUF.BOURGOGNEFRANCHECOMTE.EU

MAISON DU PATRIMOINE ORAL DE BOURGOGNE À ANOST

-  Morgane BOUCHARD
-  morgane.bouchard@mpo-bourgogne.org
-  03 85 82 77 00
-  WWW.MPO-BOURGOGNE.ORG

NOTES

NOTES

« TU ME DIS, J'OUBLIE. TU M'ENSEIGNES, JE ME SOUVIENS. TU M'IMPLIQUES, J'APPRENDS. »

Une apocryphe de Benjamin Franklin

Le label « **Ville ou Pays d'art et d'histoire** » est attribué par le ministre de la Culture après avis du Conseil national des Villes et Pays d'art et d'histoire. Il qualifie des territoires, communes ou groupements de communes qui, conscient des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance et de médiation.

Le service animation de l'architecture et du patrimoine, piloté par l'animateur de l'architecture et du patrimoine, organise de nombreuses actions pour permettre la découverte des richesses architecturales et patrimoniales du Pays par les jeunes publics individuels et les scolaires.

Renseignements, réservations Responsable du service pédagogique

13, rue de l'Hôtel de Ville
21350 Vitteaux
Tél: 03.80.33.90.81
www.pah-auxois.fr
pah.adjointe@auxois-morvan.fr

À proximité

En Bourgogne-Franche-Comté : Châlon-sur-Saône, Entre Cluny et Tournus, Charolais-Brionnais, Auxerrois, Jovinien, Autun, Nevers, La Charité-sur-Loire, Dijon, Belfort, Montbéliard, Besançon, Le Revermont et Dole bénéficient de l'appellation Ville d'art et d'histoire.



COOPÉRATION
PAR L'UNION
EUROPÉENNE

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE

PAYS
AUXOIS
MORVAN
Département Bourgogne

Côte
d'Or
LE DÉPARTEMENT

VILLES
ET PAYS
D'ART ET
D'HISTOIRE

Ministère de la Culture
FRANÇOIS TRUFFAUT
CULTURE